

Haberler > Yazarlar > Ertuğrul ÖZKÖK > Ölen köpek ve kedimizin ardından 3 küçük cümle



Ertuğrul Özkök

## Ölen köpek ve kedimizin ardından 3 küçük cümle

1 Eylül 2020



### Ailemize ilk gelen, göğsünde küçücük beyazı olan siyah bir kedi...

Ankara'da, Piyade Sokak'ta, zemin kattaki evimizin penceresine bir ekim akşamı gelmişti...

Adını '**Kedi**' koymuştuk...

\*

Bize çok uğur getirmişti...

**Kedi**, 16 yıl sonra Gökova'da **Tansu**'nun kucığında öldü...

Alkıştıkları evimizin bahçesinde, küçük bir mezar taşının altında yatıyor...

Akkök teki evimizin bahçesinde, küçük bir mezar taşının altında yatıyor...

\*

İkinci kedimiz '**Koska**'yı kızım **Gülümsün**, bir petshop'ta bitkin bir vaziyette gördü ve aldı...

Ailemizin ilk ve son cins kedisiydi.

Bir İran Chinchilla'sıydı...

**Koska** 14 yaşında, Urla'da, **Tansu**'nun kucağında öldü...

İlk köpeğimiz '**Pakize**', ölümü sırasında bir hafta yanından hiç ayrılmadı.

\*

**Tansu**, **Pakize**'yi İstanbul'da bir süpermarketin kapısında çamurlar içinde buldu.

Arabanın kapısını açtığı anda sıçrayıp ön koltuğa oturmuş...

Onu da geçen yıl İstanbul'da kaybettik...

**Tansu**'nun hastalığı sırasında en büyük dostuydu...

\*

Her kedi ve köpeğimiz öldüğünde boğazıma bir şeyler düğümlenir.

Ne söyleyeceğimi bilemem...

Ve hep şunu düşünürüm...

Ölmüş bir kedinin ve köpeğin arkasından ne dua edilir...

\*

Önceki gece öğrendim...

BluTV'de, İngiltere Kraliçesi **Victoria**'nın hayatını anlatan bir dizi var...

Dizide kraliçenin '**Dash**' adlı bir köpeği var.

Çocukluğundan beri yanında olan, çok sempatik bir köpek...

Köpek, **Victoria** 18 yaşında kraliçe olduktan bir süre sonra ölüyor.

\*

Ona sarayın bahçesinde küçük bir mezar yapıyorlar ve başında şu duayı okuyorlar:

- "**Dostluğunda bencillik yoktu...**"

- "**Oyunlarında fesat yoktu...**"

- "**Sadakatinde yalan yoktu...**"

- "**Sevgiyle yaşayıp, pişmanlıkla öleceksiniz. Dash size örnek olsun...**"

İlk üç cümle havanlarımıza

İR UÇ CUMHURİYET HAYVANIYIMIZDA...

Sonuncusu ise bizlere... İnsana...

\*

O sahne bitince kendi kendime sordum:

Acaba içimizden kaç o ilk cümleyi hak edecek bir hayat sürebildi...

**AMAN DİKKAT!**

**BÖYLE BİR KARARI GEMİ KOMUTANI VERMEMELİ**

**HABER** Yeni Şafak gazetesinden.

Kaynağı da eski bir istihbaratçı...

Ona göre Akdeniz'de dolaşan savaş gemilerimizde angajman kuralları değiştirilmiş ve karar gemi komutanına bırakılmış. Yani bir komutan, gerekli gördüğünde karşı taraftaki hedefe ateş açabilecek.

\*

Aman dikkat diyorum...

Böyle bir yetkiyi son defa Suriye hava sahasında, F-16 komutanlarına bırakmıştık.

Sonuç, bir Rus uçağının düşürülmesi, pilotunun ölmesi oldu.

Gerisini hep birlikte izledik...

\*

Unutmayalım, o sularda karşımızda gezen sadece Yunanistan değil... Fransa var, İtalya var, Amerikan donanması var, Mısır var, İsrail var...

Birleşik Arap Emirlikleri'nin F-16'ları var...

\*

Şahsi görüşüm şudur:

Böyle bir kararı Ankara en üst düzeyden vermelidir. Savaşa gireceksek, bunun kararı en tepede alınmalıdır.

\*

Aman dikkat...

Diplomasi henüz son sözünü söylemedi.

Mantık da yerini duygulara bırakmamalı...

**PAZAR GÜNÜ INSTAGRAM'DA DİKKATİMİ ÇEKEN BİR ŞEY**

**PAZAR** günü Instagram’da bir şey dikkatimi çekti.

Bugüne kadar hiç bu kadar **Atatürk** fotoğrafı ve 30 Ağustos kutlamasının paylaşıldığını görmedim. Bütün gün boyunca neredeyse peş peşe durmadan **Atatürk** fotoğrafı aktı...

Sonra geriye dönüp şunları hatırladım.

\*

- Ortaokuldan itibaren, Cumhuriyet okullarının tarih kitaplarında Malazgirt Savaşı’nı okudum ve gurur duydum.

- İstanbul’un fethini büyük yer vererek anlattı o kitaplar bana ve ben de göğsüm kabarak okudum.

- Çanakkale Savaşı, Dumlupınar, Sakarya, Büyük Taarruz...

Hepsini iftiharla okudum... Cumhuriyet’in tarih kitapları, Türkiye’nin zafer tarihini yazarken, zaferleri birbiriyle yarıştırmadı...

\*

Buna karşılık...

FETÖ’cüler “**kutlu doğum haftası**” diye bir şey uydurmaya kalktılar.

Tutmadı.

**Ahmet Davutoğlu**, “**Kutül Amare**” diye bir kasaba savunmasından neredeyse Kurtuluş Savaşı destanı yazmaya kalktı.

Tutmadı...

Ama Malazgirt ve 30 Ağustos’u hem devlet hem millet olarak aynı duygularla kutlamaya devam ediyoruz...

\*

Bir kere daha gördük ki bir milleti millet yapan en önemli şey, bu ortak vefa duyguları...

\*

Yani o klasik söz...

Sevinçte ve tasada bir olabilmek...

**FERZAN’IN MEKTUBUNDAN ÇOK MAHREM BİR-İKİ CÜMLE**

**ÖNCEKİ** hafta **Ferzan Özpetek**’ten bir mektup aldım...

Kaş’tan atılmıştı...

\*

Zarfin üzerindeki adres banaydı ama mektup bana yazılmamıştı...

“**Sevgili Adele**” diye başlıyordu.

Yazan da **Elsa** adında bir kadın...

\*

Aslında bu, **Ferzan Özpetek**'in haziran ayında çıkan son romanı '**Bir Nefes Gibi**'nin girişiydi...

Türkiye'de yaşayan bir İtalyan kadının, Roma'da yaşayan kız kardeşi **Adele**'e yazdığı mektuplar...

Ve bu mektupla, **Özpetek**'in Türkiye'de '**Bir Ömür Yetmez**' adıyla gösterilen '**Saturno Contro**' filminin o unutulmaz yemek sahnelerini andıran bir ortamda hiç beklemediğiniz şeylere yol açıyor.

\*

Kitabı bir solukta okudum.

İki şaheser ülke, Türkiye ve İtalya arasında bölünmüş müthiş bir hikâye...

Ve o mektuplarda **Ferzan**'ı **Ferzan** yapan olağanüstü iç konuşmalar, itiraflar ve saptamalar...

İnsana önce “**Sadece romanlarda olur**” dedirten, ama biraz düşününce “**acaba**” diyerek kendi kendinizi sansür edeceğiniz bir iç hesaplaşmaya sürükleyen “**şeyler**”...

**İsterseniz sadece birini örnek olarak vereyim.**

**AŞK 'ASİL' BİR DUYGU MUDUR YOKSA BİR RUH KİRLENMESİ Mİ**

**KİTABIN** 88'inci sayfasında **Elsa**, kız kardeşine şunu yazıyor:

“**Aşk, asil ve saf bir duygu olabilir, tutkuyu doya doya yaşamak içinse ruhunu kirletmen gerekir. Boğazına kadar çamura batmalı, günahın zevkini tatmalı, yasakları delmeye cüret etmelisin. Hatta yeri geldiğinde ihanet etmekten de korkmamalısın...**”

\*

‘**Romeo ve Jülyet**’e, ‘**Tahir ile Zühre**’ye, ‘**Leyla ile Mecnun**’a asla anlatamayacağın bir cümle.

Evet, okurken ilk tepkiniz “**Yok canım**” oluyor...

Ama aşkın ezberini bozduğunuzda veya bozabildiğinizde...

Yani aşkın merkezine doğru otosansürlü bir seyahate çıktığınızda...

Hâlâ ‘**Leyla ile Mecnun**’dan yana mısınız...

\*

Cevabı, herkesin kendi mahremiyetinin otosansürsüz haline bırakıyorum...

Veya sansürleyebilirsiniz...

En azından o risksiz...

#### HER YERDE HÜRRİYET



#### DİĞER KANALLAR

[Facebook](#)

[Twitter](#)

[RSS](#)

[Kişisel Verilerin Korunması](#)

[Hürriyet Kurumsal](#)

[Bize Ulaşın](#)

**Hürriyet**  
com.tr

© Copyright 2022 Hürriyet Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş