

Haberler > OkurTemsilcisi > Jigolo kocalar ve İŞİD'e kaçan kızlar

Jigolo kocalar ve İŞİD'e kaçan kızlar

Hürriyet Haber

23.10.2016 - 22:19 | Son Güncelleme: 24.10.2016 - 01:57

Maalesef gerektiği gibi incelemeden, sorgulamadan haber alıntılanak 18 Ekim'de üzücü bir yanlışa yol açtı.

PAYLAŞ



OKUR eleştirilerinin ne kadar önemli olduğu bir kez daha kanıtlandı. İki hafta önce Gökhan Ateşoğlu adlı okurun eleştirisini yayınlamıştım. [Hürriyet](#) internetin başka sitelerden alıntı yapmasına karşı çıkıyordu:

"Biz Hürriyet interneti tercih ediyoruz, takip ediyoruz. Fakat son zamanlarda diğer haber siteleri ya da gazetelerden haberler, doğru mudur araştırılmadan alınıyor. Ben o gazete ve sitelere çok itibar etsem onları okurum zaten."

Okur çok haklı. Dijital mecrada hiçbir site kendi içeriğine, kendi emeğine sahip çıkamıyor, herkes birbirinden alıntılıyıp duruyor. Haber sitelerinin sınırsız şekilde birbirlerinden alıntı yapmaları bütün sitelerin birbirine benzemesi sonucunu doğuruyor. Kontrol etmeden alıntı yapmak, yanlışların da taşınmasına yol açıyor.

Hürriyet internet de dijital mecradaki bu akımdan uzak kalamıyor. Başka gazete ve haber sitelerinden alıntılar yapıyor.

"Yeni evli kız kardeşlere jigolo koca şoku", Akşam gazetesi ve internet sitesinde yayınlanan bu haberde İzmir'de yaşandığı dışında somut veri yoktu, daha ilk bakışta asparagas olduğu izlenimi veriyordu.

Buna rağmen hurriyet.com.tr, oradan aldı ve yayına verdi bu haberi. Hem de yüzleri buzlanmış türbanlı iki genç kızın görüldüğü fotoğrafla birlikte.

EN ÇOK OKUNAN HABERLER

Haberin yayına verilmesinden kısa süre sonra sosyal medyadan ve okurlardan tepkiler gelmeye başladı. "İŞİD'e mi kaçtılar? Kocaları jigolo mu oldu? Bir karar verseniz" deniyordu alaycı bir dille. Çünkü "Yeni evli kız kardeşlere jigolo koca şoku" haberindeki iki genç kız fotoğrafı, Hürriyet internette 5 Kasım 2015'te yayınlanan "Yeni evli kız kardeşler İŞİD'e kaçtı" haberinde de kullanılmıştı! Tek fark, orada yüzlerinin açık olmasıydı.

Kısacası, Hürriyet'in bir yıl önce "İŞİD'e kaçan kız kardeşler" haberinde yayınladığı fotoğraf, Akşam'ın "jigolo koca" haberiyle yeniden Hürriyet'e gelmiş; fark edilmeden yeniden okurun önüne sürülmüştü.

Sosyal medya, haber siteleri ve okurların tepkilerinin ardından Akşam gazetesi bu "özel" haberini yayından kaldırdı. "Jigolo koca" haberini oradan alıntılamanın birçok site kaldırma gereği duymadı. Hürriyet internet ise haberin altına bir düzeltme notu ekledi:

"Haberin alıntı yapıldığı kaynaktan yer aldığı için kullanılan ilk fotoğrafın hatalı olduğu anlaşıl原因 yayından kaldırılmıştır."

"İŞİD'e kaçan kız kardeşler" ve "jigolo koca şokuna giren kız kardeşler" haberinde aynı fotoğrafın kullanılması vakasının tüm internet haberciliğine ders olmasını diliyorum.

İŞLEYEN'İN YANITI

HÜRRIYET Dijital İçerik Direktörü Ercüment İşleyen, "Jigolo koca şokuna giren kız kardeşler" ve "Akdeniz güzelini yasa boğan ölüm!" haberlerine yönelik okur eleştirilerini değerlendirdi:

"Her iki örnekte de okur eleştirilerini haklı buluyorum. Sadece, bu örneklerden yola çıkıp genelleme yapılmasına ve hurriyet.com.tr'nin yayın çizgisinin bu 'hatalar' üzerinden okunmasına karşı çıkıyorum.

Örnekleri haklı bulmanın yeterli olmadığını da biliyorum. Tekrarlanmaması için gerekli önlemleri alıyoruz, uyarıları yapıyoruz, tüm ekibimizin aynı prensipler bütününde buluşması için çalışmalar yapıyoruz.

Eleştirilerden asla rahatsız olmayıp gelişimin dinamiğinde merkeze oturduğumun bilinmesini istiyorum."

ÖLÜMÜ KADINLA HABERLEŞTİRMEK

CANİK Belediyespor Kadın Basketbol Takımı'nın başantrenörü Mehmet Can Öztürk'ün yaşamını yitirmesi geçen haftanın üzücü olaylarından biriydi. Öztürk'ün ölümü, 18

Ekim'de basılı gazetenin birinci sayfasında "Acı haber maçta geldi", spor sayfasında ise "Hocalarını kaybettiler gözyaşlarına boğuldular" başlıklarıyla duyuruldu. Sporcuların, yakınlarının acılarına saygılı, olayın üzücü ve travmatik yanını dikkate alan başlıklardı.

Hurriyet.com.tr'de ise "Akdeniz güzelini yasa boğan ölüm!" başlığı atıldı bu konudaki habere. Hırvat kadın basketbolcu Antonija Misura Sandric'in takımdan bir arkadaşına sarılmış ağlarken görüldüğü bir fotoğrafın üzerine yazılmıştı bu başlık.

İlk tepki, Canik Belediyespor'dan geldi. "Türk basketbolunun çok değerli bir antrenörü vefat ediyor. Sizin attığınız başlığa bak. Edep ya hu!" tweet'i atıldı kulübün adresinden. Canik Belediye Başkanı Osman Genç de "Bu nasıl habercilik anlayışı" diye yazdı. Ardından sosyal medya ve okurlardan çok sayıda tepki geldi.

Ne yazık ki, eleştiriler son derece haklı. Her şeyden önce ölüm gibi üzücü bir olayı, "güzel oyuncu" başlığıyla duyurmak, insani bir yaklaşım değil. "Kadın odaklı habercilik" yapmayı hedefleyen, kadın haklarına saygılı bir çizgi izleyen Hürriyet'e yakışmayan bir erkek dili bu. Babiâli'nin ünlü "kadın sattırır" anlayışının internete yansımış hali.

Daha önce de yazdım, hiç olmazsa böylesi acı olaylarda "tık" alma heyecanını bir nebze olsun dizginlemek gerek. Yoksa daha çok üzeriz, çok da tepki alırız.

OKURDAN KISA KISA

TUĞBA Tokgöz/Müjdat Ede: İnternet sitenizde Özgür Tokgöz'ün vefatına ilişkin "İstanbul'da yaşanan pompalı dehşeti" haberinde görüntülere yer vermeniz eşi ve çocuklarının bu zulmü tekrar tekrar yaşamalarına neden oluyor. Haber yapmanız doğal ancak videoyu kaldırmanızı rica ederiz.

Bülent Özel: Spor sayfanızda "Ve masör de kadro dışı kaldı" haberinde "Tecrübeli hoca Durul'u staf ekibinden çıkardı" cümlesi var. "Staff" İngilizce bir kelime ve personel anlamına geliyor. Güzel Türkçemiz dururken böyle kelimeleri kullanmak neden? (15 Ekim)

Nurten Ergölen: Birinci sayfanızda "FETÖ'cü diye atılan gardiyan intihar etti/18" anonsu var. Ancak haberini gazetede bulamadım. (14 Ekim)

NOT: Bu hata o gün ilk baskılarda meydana gelmiş.

Metehan Tosun: İnternette "ABD'yi zorda bırakan soru" başlığını tıklıyoruz, "Musul açıklaması" ile karşılaşıyoruz. Koskoca Hürriyet'siniz, haberin okunması için yanlış başlık mı atıyorsunuz? (18 Ekim)

Mükremin Özenç: 12 Ekim tarihli Hürriyet, 18'inci sayfada bir başlık: "Dünyanın en güzel kedi yarışmamız da oluyor." Yorum yapmıyorum.

Ali Aydoğdu: "Veteriner" kelimesi Latince olup, anlamı "hayvan"dır. Bu nedenle tıpkı "Diş Hekimi" dendiği gibi bize de haberlerde "Veteriner" değil, "Veteriner Hekim" denmesi gerek.

Prof. Dr. A. Rasim Küçükusta: Hürriyet internetin "Astım psikosomatik bir hastalıktır!" haberinde hatalar ve yanlış anlaşılmalara yol açabilecek ifadeler var. "Astımın temelinde bastırılmış cinsellik ve erotik fantezilerin yattığı" ifadesi uydurma ve astımlılara hakaret.

NOT: Bu söyleşi, yanlış anlaşılma ve ifade eksikliklerini gidermek amacıyla güncellendi.

Hürriyete Reklam Ver

Gazeteye İlan Ver

İnternete İlan Ver

Seri İlan Ver

Insert İçin İlan Ver

Haberler

Canlı Altın

Euro TL

Puan Durumu

Şans Oyunları

Rüya Tabirleri

Film İzle

Yazarlar

Künye

Güncel Haberler

Canlı Borsa

Astroloji

Fikstür

Milli Piyango Sonuçları

Ezan Saatleri

Yaşın Suresi

Doğum Günü Gazetesi

Son Dakika Haberleri

Borsa

Burçlar

Spor Haberleri

Yayın Akışı

İftar Saatleri

instagram dondurma

E-Gazete

Döviz Kuru

Bilezik Fiyatları

Yükselen Burç

Ateş ve Su

Hava Durumu

Akşam Ezanı

instagram hesap silme

Seri İlanlar

Dolar Kuru

Dolar TL

Spor

Magazin

Yemek Tarifleri

Ayetel Kürsi

Türkiye Haritası

Kişisel Verilerin Korunması



App Store'dan Edinin



Google play'den Edinin

Türkiye'den ve Dünya'dan son dakika haberleri, köşe yazıları, magazinden siyasete, spordan seyahate bütün konuların tek adresi <http://hurriyet.com.tr> ;Hurriyet.com.tr haber içeriklerini izin alınmadan, kaynak gösterilerek dahi iktibas edilemez. Kanuna aykırı ve izinsiz olarak kopyalanamaz, başka yerde yayınlanamaz.

Hürriyet
com.tr

© Copyright 2022 Hürriyet Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş

Yatırımcı İlişkileri

Bize Ulaşın

Hürriyet Kurumsal