



Dizilerde yaşayan bir ülke: Türkiye

30.05.2017



Hepimiz biliriz ki Türk insanı pek okumaz. Daha çok bakar. Hem renkli medya sayfalarındaki resimlere bakar hem de Televizyon ekranlarındaki eğlenceli haber ve dizilere bakar.

İzler demiyorum. Bakar diyorum. Arada fark var tabii ama ne yazık ki hepimiz bakmaya alıştık. Okumak ağır ve sıkıcı geliyor. Güzel resimler konuyu anlatır gibi ise okuyarak can sıkıya ne gerek var ki. Bu nedenledir ki tarih dersi en fazla sıkılan, okunmayan sevilmeyen ders idi okullarda .Sanırım halen de pek bir şey değişmedi.

Kuşkusuz bu tespit nüfusumuzun tamamını kapsamıyor. Okuyan, okuduğunu anlayan, hazmeden önemli bir kesim var tabii ki. Ama bakmak daha kolay ve külfetsiz.

Bu bir devlet politikası mıdır bilmiyorum ama olma ihtimalini de göz ardı edemeyeceğim bir durum tespiti ile karşı karşıyayız son yıllarda.

Türkiye siyasetini de, yeniden yazmakta olduğu tarihini de, değiştirmek istediği yaşam şeklini de çok güzel kurgu ve senaryolar ile üretilmiş olan TV dizileri ile halkına öğretme çabası içindedir.

Her kim bu sistemin Propaganda bakanı ise işini Goebels'ten çok daha başarılı şekilde ifa ediyor bence.

Kurtlar Vadisi bu propaganda filimlerinin belki de ilk kuşak dizilerinden biri idi. Ve Bu dizi ile Memlekette olan her yanlıştın arkasında Yahudiler ve İsrail istihbaratı olduğu iddiasını insanların beynine yerleştirdi. Bununla yetinmedi, Mavi Marmara'nın Türk insanının Filistin mücadelesindeki yerini adeta belirledi ve dizi aracılığı ile ekranda İsrail ile kavga etti, adeta sanal da olsa bir kahramanlık destanı yazdı. Polat Alemdar bu Necati Şaşmaz veya Arap dünyasındaki adı ile Murat, İsrail ile kavga edebilen Türk olarak Filistinlilerin idolü haline geldi. Bazı Filistinli dostlarıma Necati Şaşmaz'ın en fazla sevdiği ülke İsrail'dir dediğimde nasıl şaşkırdıklarını görmemiz gerekirdi. Nasıl dediler? İsrail sayesinde çok güzel para yaptı deyince anladılar tabii.

Ardından sözü edilen ve müthiş bir yapım olduğuna kimsenin itiraz edemeyeceği Muhteşem Yüzyıl dizisi ise 2011-2014 yılları arasındaki en değerli Türk dizisidir. Bu dizi geleceğin Türkiye'sinin Osmanlılaştırılma çabasının bir parçası idi demek çok yanlış olmazsa gerek. Tabii bu denli Osmanlılaştırma çabası içinde İslami bir devlet olma hülyaları arasında hep eksik olan unutulmuş bir kaç nokta seyirciye asla aktarılmadı.

Yahudi dini adetlerine göre anne Yahudi ise çocuk kesin kes Yahudidir ve bunu kimse değiştiremez. Hal böyle iken Sultan Süleyman'nın annesi Ayşe Hafsa Sultan (Nebahat Çehre rolü) Kırım Yahudisi olup sonuç olarak Sultan Süleyman (Kanuni) Yahudi dini adetlerine göre Yahudi idi. Buna dikkatimi eşim diziyi seyrederken çekmişti. Aile efradının bir Ramazan bayramında İftar sofrasına Kanuni Sultan Süleyman, Valide Sultan, Hürrem Sultan (Ukraynalı Yahudi Roksalan), Sultan Süleyman'ın kızı Mihrimah Sultan (anası Yahudi olduğuna göre o da Yahudi idi. Tabii bu Yahudilik kavramı Yahudi dini kuralları çerçevesindedir.) bir de Damat İbrahim Paşa oturuyordu. Aslen Pargalı Hristiyan devşirme olan Pargalı, sonradan Müslüman edilmişti.

Eşim, "dikkat ediyor musun sofrada bir tane hakiki Müslüman yok" demişti.

Evet, durum buydu ama Yahudilik ile İslam farklı kurallar içeren dinlerdir. Yahudilikten istifa etmek veya çıkmak mümkün olmadığı gibi, İslamda Kelime-i Şehadet getirmek İslam'a geçmek için yeterlidir. Ve bundan önceki inancı sorgulanamaz. (da 300 sene önce İslamı seçen Sabetay Sevi inanırları ne halt etmeye halen Kripto Yahudi sayılırlar, sorgulanırlar cevap veren yoktur.)

Her neyse, yazımın konusu Sabetay Sevi inanırları ile onların ne kadar Müslüman oldukları veya olmadıkları değil tabii ki.

Konu diziler ve televizyon dizileri aracılığı ile yeniden şekillendirilmek istenen Türkiye Cumhuriyeti ve Türk insanının bildiklerinin yeniden yazılmasıdır. Bilgisayar lisanı ile yazacak olursak format atmak da diyebiliriz.

TRT 1'in en fazla tartışılan dizisi Payitaht ise Yahudilere dokundurmadan edememiş. Aslında bir fikir adamı olan gazeteci Teodor Herzl'in Osmanlı topraklarını çalmaya çalışan ve bu uğurda Terör eylemleri düzenleyen Ermeni çeteleri ile iş birliği içinde olan eli kanlı biri olarak göstermekten de çekinmemiş bu kurgu en azından Yahudi tarihini bilen biri olarak söyleyebilirim ki külliyen yalan ve çarpıtma doludur. Konuyu en bilimsel şekli ile dostum Denis Ojalvo Odatv'de de yayınlanan yazısı ile belirtmiştir. Cumhurbaşkanı sayın Erdoğan ise bu filmi referans göstererek o yıllarda kuyumuzu kazmaya çalışanlar halen aynı şeyleri yapmaya çalışıyorlar diyerek bu yalanlara ortak olduğunu resmen beyan etmektedir.

Söz dizisi ile Kürt terörü ve Kürtlere sözümona yardım eden Almanlar hedef alınmaktadır. Her ne hikmet ise Yahudiler bu dizinin konusu edilmedi veya ben kaçırdım. Dizi güzel kurgulanmış ve izlenme rekorları kırıyor.

Kanal D'deki İsimsizler dizisi ise aynı çizgide ve FETÖ oluşumunu ve devlet içine sızmasını ortaya koymaktadır. Hangisi doğru veya değil ben bilmiyorum. İnsanlar dizilerdeki şekli ile Türkiye yakın tarihini sanal olarak öğreniyorlar. Veya bu şekli ile öğretilmeye çalışılıyor.

Yeni izlemeye başladığım Savaşçı dizisi ise hapse atılmış komutanlar ile 15 Haziran kalkışmasını işlemekte ve güzel mesajlar verirken ilginç bir kurgu ile seyirciye sunulmaktadır.

Yakın veya günümüz tarihini bu şekli ile sunmak öğretmeye çalışmak belki takdir edilebilir ama ne kadarının gerçek ne kadarının kurgu olduğunu kimse bilemeyecek. Ve bunun dizilerden öğrenen bir nesil yetişecek ne yazık ki. Çünkü biz okumak yerine bakmaya alıştırmışız ve öyle alıştırmaya devam ediyoruz.

İyi seyirler.

Rafael Sadi

Odatv.com



Rafael Sadi

Diğer Yazıları

Ukraynalı Yahudiler ne yapacak... İsrail'den hamle

23.02.2022

Ukrayna liderinin bilinmeyen yönü... Yahudiler arkasında durmadı

22.02.2022

Doğalgaz için böyle yazdılar: "Türkiye potansiyel müşteri"

30.01.2022

İstanbul'da mahsur kalan Haham'ın hikayesi... İmdatına asker yetişti

27.01.2022

Türkiye İsrail yaklaşmasının arkasında bu proje mi var

23.01.2022

İstanbul'da bir dönem böyle yaşadık

21.01.2022

Tüm Yazıları

Popüler Yazılar



Müyesser Yıldız

TESUD Başkanına neler soruldu?

30.06.2021



Dr. Hüseyin Nazlıkul, M.D. PhD.

Hastalıklara karşı direnç nasıl artırılır

03.10.2021



Salih Seçkin Sevinç

Pandemi bahaneleri oldu... Restoranlar bizi ya...

03.10.2021



Rafael Sadi

O kritik ziyaretin arka planı

03.10.2021



Yusuf Yavuz

Yeni plan devrede

17.06.2021



Soner Yalçın

Tehdit etmeyin

18.06.2021



Soner Yalçın

Tunus'un foncuları

28.07.2021



Soner Yalçın

Erdoğan'ın öfkesinin sebebi

26.10.2021



Sami Mentş

Milli Eğitim Bakanı yalan söylüyor

25.06.2021



Soner Yalçın

Ata'nın çocukları: 68 Kuşağı

30.06.2021

İletişim

Haber Merkezi: 0 216 449 32 00

Faks: 0 216 449 32 00

Mail: info@odatv.com

İletişim

Künye

Gizlilik Sözleşmesi ve Koşullar

Mobil Uygulamalar



Reklam

Reklam: 0 216 449 32 00

reklam@odatv.com

© 2021, Oda TV. Tüm haklar saklıdır.



ANA SAYFA

YAZARLAR

VIDEO

FOTO GALERİ

ARŞİV

KATEGORİLER

