

Haberler > Yazarlar > Cengiz SEMERCİOĞLU > Kadir İnanır cemaat evine nasıl komşu çıktı?



Cengiz Semercioğlu

Kadir İnanır cemaat evine nasıl komşu çıktı?

6 Temmuz 2017



Yazdır Yazı Tipi

FETÖ dava dosyalarını didik didik ettiği, her iddianameyi, her ifadeyi satır satır okuduğu için böyle bir detayı Sedat Ergin'den başkası yakalayamazdı zaten.

Geçen gün aradı; “Akıncı Üssü iddianamesinde Kadir İnanır’ın adının geçtiğini biliyor musun?” dedi... “Yok abi, bilmiyorum” dedim.

“Merak etme, kendisi de bilmiyordur zaten. Sana iddianameyi göndereyim de bir bak” dedi.

Akıncı Üssü iddianamesinin 380’inci sayfasında geçiyor Kadir İnanır’ın adı.

15 Temmuz darbe girişimini Akıncı Üssü’nde Adil Öksüz’le birlikte yönettiği belirlenen tutuklu Kemal Batmaz, tıpkı firari Adil Öksüz gibi Akıncı Üssü civarına arsa bakmaya gittiğini söylemişti...

Oysa Adil Öksüz’le darbe öncesi Atatürk Havalimanı’nda ve darbe gecesi Akıncı Üssü’nde görüntüleri ortaya çıkmıştı Kemal Batmaz’ın...

15 Temmuz darbe girişiminin ikinci ismi olarak değerlendirilen biri Kemal Batmaz...

İşte Batmaz'la ilgili Muhammet Namlı adlı eski bir cemaatçinin 3 Kasım 2016'da verdiği ifadede geçiyor Kadir İnanır'ın adı.

Muhammet Namlı ifadesinde, Kemal Batmaz'ın Nevşehir Lisesi'nde sınıf arkadaşı olduğunu, şüphelinin mutaassıp bir aileden geldiğini, 1988 yılında İTÜ Harita Mühendisliği bölümünde okumaya başladığını söylüyor.

Tam da o yıllarda tanık Muhammet Namlı, Cihangir'de Fethullah Gülen grubuna ait lüks bir evde kalıyormuş.

O dönem yakın arkadaşı olan Kemal Batmaz'ı da Cihangir'deki bu lüks cemaat evine zaman zaman götürüyormuş.

Bu cemaat evinin üst katında ikamet eden isim kim? Kadir İnanır...

İfadede; "Hatta kaldığı evin üst katında sanatçı Kadir İnanır'ın ikamet ettiği" şeklinde bir cümleyle yer alıyor ünlü sanatçı.

Demek ki 1988'lerde Kadir İnanır'ın da Cihangir'de lüks bir dairesi var.

Kadir İnanır gibi, etrafta olup biten her şeyle ilgili birinin bu cemaat evinden habersiz olması mümkün olabilir mi?

En iyisi bunu kendisine sorayım diyerek Kadir İnanır'ı aradım dün sabah...

Kadir İnanır: Terlikler kapıda bir cemaat eviydi

Kadir İnanır dün sabah aradığımda, Dalaman-Göcek tarafında tatilini sürdürüyordu.

Ay sonunda Kanal D'ye çekmeye başlayacakları "Galatalı Eşref" dizisi için enerji depoluyor, senaryo çalışıyordu.

"1988 yılında Cihangir'de otururken alt katında cemaat evi varmış abi" diye girdim cümleye, anlatmaya başladı...

"Tam alt katımda değildi o. İki altımda oturuyorlardı.

Doğru, o dönem Cihangir'de İlyas Çelebi Sokak'ta oturuyordum.

15 Temmuz darbe girişiminin tepe yöneticilerinden biri de (Kemal Batmaz) o evde yetişenlerden biriymiş galiba...

Hatta İbrahim Altınsay da bizim apartmandaydı. Zaman zaman konuşurduk bunu.

Terliklerin kapı önüne bırakıldığı bir cemaat eviydi orasıydı.

Bilirdik ama o zamanlar kimse eğilmezdi bu meselenin üzerine."

Kadir İnanır neredeyse 30 yıl öncesini bugün gibi anlattı bana, Akıncı Üssü iddianamesinde yer alan ifade doğruymuş demek ki...

Mozzarella-cacık menüden kalktı

İstanbul-Bodrum business uçuşunda menüde yer alan "mozzarella ve cacık" kombinasyonunun kimin fikri olduğunu yazmıştım dün...

Dün sabah Do&Co Kurumsal İletişim Direktörü Şeyda Güven aradı...

"Eleştirinizi hemen inceledik. Çok haklısınız, uyarınız için çok teşekkür ediyoruz.

Mozzarella ve cacık THY değil, bizden kaynaklanan bir hata olmuş. Menülerde listeleme yapılırken böyle bir yanlışlık yapmışız. Bugünden itibaren hemen menüyü düzeltiyoruz. Yeni menüyü öğleden sonra size göndereceğiz" dedi.

Do&Co'nun yıllardır Şampiyonlar Ligi tinalından Formula 1'e, THY'den pek çok havayoluna catering işini başarıyla yapmasının sırrı bu işte. Patron Atilla Doğudan ve ekibi her işi titizlikle ele alıyor.

Serenay ve Kerem'e önlem alan balıkçı!

Salı günü tatillerini bitirip İstanbul'a dönen Serenay Sarıkaya ve Kerem Bürsin çifti, dönmeden evvel, pazar akşamı Bodrum-Çökertme'deki İhtiyar Balıkçı adlı restorana gidiyor. Mekanda ailesiyle oturan ve fotoğrafçılıkla uğraşan bir müşteri, manzaranın fotoğrafını çekerken çiftin arkadaşları olduğunu söyleyen bir grup tarafından taciz edilmeye başlanıyor.

"Burada fotoğraf çekemezsiniz. Gazetecilik yapamazsınız" diyorlar.

"Gazeteci değilim" demesine rağmen kimseyi ikna edemiyor müşteri, garsonlar da olaya dahil olup fotoğraf çekmesini engelliyorlar...

Tartışmadan, gerilimden bütün müşteriler rahatsız oluyor.

Daha ortada Kerem ve Serenay yokken yaşanıyor tüm bunlar. Çiftin muhtemelen haberi bile yok tüm bunlardan...

Ama kraldan çok kralcılar oldukça, mekan çalışanları bu işlere çanak tuttukça bu tür tatsız olayların yaşanması kaçınılmaz oluyor.

Herkesin elinde cep telefonu varken, herkes sosyal medyada paylaşırken ünlüler adına bu tür bir işgüzarlık yapmak neden?

Buyurun sosyal medyada 30 saniyelik bir araştırmayla o gecedeki Serenay ve Kerem'in fotoğraflarını buldum.

İhtiyar Balıkçı'nın çalışanları, yöneticileri fotoğraf çektirip sosyal medyada paylaşmışlar.

Hani fotoğraf çekmek yasaktı mekanda?

HER YERDE HÜRRİYET



DİĞER KANALLAR

[Facebook](#)

[Twitter](#)

[RSS](#)

[Kişisel Verilerin Korunması](#)

[Hürriyet Kurumsal](#)

[Bize Ulaşın](#)

Hürriyet
com.tr

