



milyarderin 65 milyon avroluk yatına el konuldu

SGK duyurdu: Güncelleme yapmayanlar...

İngilizlerin Rusya yaptırımını parayı görene kadar!

"Rusya, Ukraynalı sabotajcılar tarafından saldırıya uğradı"



Gündem ▶ 'Bidon Kafa' yine rezil oldu! Aynı skandala devam...

Gündem

'Bidon Kafa' yine rezil oldu! Aynı skandala devam...

Depresif kemalistlerin cebindeki son kuruşa kadar gözünü diken Sözcü, okurlarının aklıyla dalga geçmeye devam ediyor. Sözcü'nün nam-ı diğer 'Bidon Kafa'sı Yılmaz Özdil, bayat yazı skandalını sürdürüyor.



2018-03-16 11:47:00 - 2018-03-16 12:59:24

yeniakit.com.tr ZEKERİYA

SAY FETÖ güdümündeki Sözcü'de yazan Yılmaz Özdil'de skandallar bitmiyor.

Geçtiğimiz ay, gazetecilik tarihine geçecek bir skandala imza atan Özdil, 12 yıl önce Sabah'ta çıkan yazısını birkaç kelimenin yerini değiştirerek aynen Sözcü'de yayımlamış, adeta okuyucularının aklıyla dalga geçmişti.

Özdil; 12 yıl önce yazdığı ve Sabah gazetesinde yayımlanan "**Doktor...**" başlıklı yazısını, yeni bir yazıymış gibi 1 Şubat 2018'de "**Türk Tabipler Birliği**" başlığıyla tekrar yayımlamıştı. Gazetemiz yazarı Zekeriya Say'ın sosyal medya platformu Twitter'dan ifşa ettiği bu skandal çok ses getirmişti.

Gündem

İşte FETÖ'nün okuyun dediği köşe yazarları

DÜNYA

Putin'in dolar planı! Ambargoyu böyle deldiler

Ukrayna'ya düzenledikleri operasyon nedeniyle AB bankaları ile SWIFT işlemleri askıya alınan Rusya menşeli 300 şirketin, Moskova'daki Çin b..

DÜNYA

Reuters az önce duyurdu: Rusya gazı kesti


İngiliz Reuters Haber Ajansı, Rusya'nın yaptırımlara karşılık olarak Avrupa'ya gaz akışını durdurduğunu duyurdu.

SİYASET

Erbakan'ın vefatından önceki son 'Erdoğan' sözleri

Milli Görüş hareketinin kurucusu merhum Prof. Dr. Necmettin Erbakan, vefatından önce dönemin başbakanı Recep Tayyip Erdoğan hakkında konuştu.

Özgül, bugünkü yazısında da benzer bir skandala imza atarak, 27 Mayıs 2010'da Hürriyet gazetesinde aktardığı ve eski Başbakanlardan Yıldırım Akbulut'un başından geçtiği bir olayı, **bugünkü yazısında; Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın oğlu Bilal Erdoğan'ın başından geçmiş gibi** yeniden yazdı.



Yılmaz ÖZDİL
yozdil@hurriyet.com.tr

Oldu olacak hip hop filan yapın bari...

Hadise, "İstiklal Marşı" okuyayım derken, "İstiklal Şarkısı" okudu.

★

Yıldırım Akbulut gazinoya gitmiş, "Efendim, beğendiğiniz parça varsa, okusunlar" denmiş, Akbulut, "Sabile'yi çok severim" demiş... Herkes birbirinin yüzüne bakmış şaşkınlıkla, "Efendim, o bahsettiğiniz şarkıyı bilemedik" demişler... Akbulut da "Nasıl bilmezsiniz yahu" diye sinirlenmiş, "Eller ayrı sabile, yollar ayrı sabile, yıllar ayrı sabile!"

★

İstiklal Marşı'nın dramı budur.

★

Sözle müzik birbirine oturmaz.

★

Ben kendi payıma, ilkokul dörde gelene kadar "lardaaa yüzeen alsancaaak" bölümündeki "larda"nın ne olduğunu kavrayamamıştım... "Tüteeen en son ocak obe!" var bi de... Allahım yarabbim "obe" ne? Sınıf arkadaşlarımla birlikte Japonca öğrenir gibi bakıyor, rahmetli öğretmenim de, "obe'nin aslında "o benim" in "obe" si olduğunu anlatmaya çalışıyordu.

★

Çünkü... Güftesi 1921 senesinde, bestesi 1924 senesinde kabul edildi. Yani, 3 sene önce yazılan sözlere, 3 sene sonra müzikal gömlek dikildi. Marştan çok acemaşiran makamında, bildiğin alaturka şarkı gibiydi. Haliyle, cuk oturmadı, pot yaptı... 6 sene vaziyet idare edildi. Baktılar ki olmadı, 1930 senesinde bestesi değiştirildi, bu hali kabul edildi. Anca bu kadar oldu.

★

Zaten o nedenle, çık sokağa, sor, en az 40 milyon kişi "korkmaz sönmez" der... Halbuki, "korkmaz" diye bir kelime yoktur İstiklal Marşımızda.

★

Türk halkı, sadedir. Marşımız, çetrefillidir. Oturmaması ondan.

★


İyi bir şey yapayım derken "kuş kondurma" merakımız olduğu için, ses aralığı yüksek tutulmuştur... Söylerken, Adapazarı'ndan şak diye Erzurum'a, şak diye İzmir'e geçmen gerekir ki, konservatuar öğrencileri için bile boru değildir.

★

Sadelikten uzak olduğu için, söz başka telden çalar, müzik başka telden söyler.

★

Netice itibarıyla... Bunu öğrenene kadar göbeğimiz çatladı, Amerikan özentisiyle ekstra kuş kondurup Hadise çıkarmamın alemi yoktur... Gözünüzü seveyim, dokunmayın kardeşim.



Yılmaz ÖZDİL
yozdil@sozcu.com.tr

Korkmaz sönmez

Babasının oğlu Bilal konsere gitmiş, "efenim beğendiğiniz parça varsa okusunlar" denmiş, Bilal hemen istek parçasını söylemiş, "Sabile'yi çok severim" demiş... Herkes şaşkınlıkla birbirinin yüzüne bakmış, "efenim maalesef o bahsettiğiniz şarkıyı bilemedik" demişler, Bilal sinirlenmiş "nasıl bilmezsiniz yahu" demiş, "eller ayrı sabile, yollar ayrı sabile, yıllar ayrı sabile!"

★

İstiklal Marşı'nın dramı budur.

★

Sözle müzik birbirine oturmaz.

★

Ben kendi payıma ilkokulu bitirene kadar "lardaaa yüzeen al sancaaaak" bölümündeki "larda"nın ne olduğunu kavrayamamıştım. Habire öğretmenime soruyordum, larda ne demek öğretmenim?

★

"Tüteeen en son ocak obe" var bir de. Deliriyorduk meraktan, Allahım yarabbim "obe" ne? Sınıf arkadaşlarımla birlikte "Japonca kelime mi acaba?" diye fikir yürütüyorduk, rahmetli öğretmenimiz de obe'nin aslında "o benim" in obe'si olduğunu anlatmaya çalışıyordu.

★

Böylece "nim milletimin yıldızdır parlayacak" bölümündeki "nim" in nereden kaldığını da öğrenmiş oluyorduk.

★

DEĞİSTİRİLEN CÜMLE

Çünkü... Güftesi 1921 yılında, bestesi i 1924 yılında kabul edildi.

Yani, üç sene önce yazılan sözlere, üç sene sonra müzikal gömlek dikildi. Marştan çok acemaşiran makamında, bildiğin alaturka şarkı gibiydi. Haliyle cuk oturmadı, pot yaptı. Altı yıl o şekilde vaziyet idare edildi. Baktılar ki olmuyor, 1930 yılında bestesi gene değiştirildi. Bu hali kabul edildi. Anca bu kadar oldu.

★

İşte bu nedenle çık sokağa sor, nüfusun en az yarısı "korkmaz sönmez" der. Halbuki "korkmaz" diye bir kelime yoktur İstiklal Marşı'nda.

★

Türk halkı, sadedir. Marşımız, çetrefillidir. Oturmaması ondan. Oturmaz, uymaz, istersen elli beste daha yap, mümkün değildir. -EKLEME YAPILMIŞ

★

İyi bir şey yapayım derken, illa abartıp kuş kondurma merakımız olduğu için, ses aralığı yüksek tutulmuştur. Söylerken mesela, Edirne'den şak diye Erzurum'a, şak diye Trabzon'a, şak diye Muğla'ya geçmen gerekir ki, konservatuar öğrencileri için bile çok zordur.

★

Sadelikten uzak olduğu için... Söz başka telden çalar. Saz başka telden söyler.

★

Neticede... Bunu öğrenene kadar göbeğimiz çatladı. Dombıra'yı araklayıp üstüne tırnakdan söz yazmaya benzemez, gözünüzü seveyim bi daha dokunmayın kardeşim.

8 yıl önce Hürriyet gazetesinde yayımladığı ve şarkıcı Hadise'nin "İstiklal Marşı'nı okumasını eleştirdiği yazısını tıpkı 1 Şubat 2018'de olduğu gibi

birebir kopyalayan Özdil, bugün aynı yazıyı yalnızca isimleri değiştirerek yeniden yayımlayarak, **Sözcü okurlarının aklıyla bir kez daha dalga geçti.**

15 Temmuz darbe girişiminden önce Fetullahçı terör örgütünün sesi gibi yayınlar yapan Sözcü'nün, adeta kaleminden mürekkep yerine irin akıtan yazarı Yılmaz Özdil'in eski yazılarını küçük değişikliklerle yeniden yayımlayarak, okuyucularını keriz yerine koyması, akıllara: **"Sözcü okurları gazeteyi nereleriyle okuyorlar?"** sorusunu getirdi.

FETÖ'DEN "SÖZCÜ OKUYUN" TALİMATI

Bilindiği gibi, İstanbul Cumhuriyet Başsavcılığı'nın yürüttüğü soruşturma dosyasına giren bir ByLock yazışmasında, Yılmaz Özdil ismi, Fethullahçı Terör Örgütü üyelerinin kesinlikle okuması gereken gazete ve köşe yazarları listesinde yer alıyordu.

Medya

'Bidon Kafa' böyle rezil oldu! 12 sene önce yazdığı yazıyı...



0

0

0

0

Gündem

Siyaset

Dünya

Ekonomi

Teknoloji

Kadın - Aile

Seyahat

Aktuel

Spor

Otomotiv

Medya

Yaşam

Sağlık

Yerel

Eğitim

Kültür Sanat

Avrupa



E-Gazete



Video



Fotograf



Yazarlar



Kurumsal



Sosyal Medya



Bize Ulaşın



Künye



RSS



Reklam Ver
Hedef Kitleye Ulaşın



Gazeteye Abone Ol
Başvuru İçin Tıklayın



Iphone Uygulamasını
Hemen İndir



Android Uygulamasını
Hemen İndir

Akit haber güncel son dakika gündem haberleri ve haber arşivi.

Biz her vakit, hakikati haykırdık ve gerçeğin izinde olduk. Her devrin gazetesi olmadık, milletın gazetesi olduk.

www.yeniakit.com.tr internet sitesinde yayınlanan yazı, haber, röportaj, fotoğraf, resim, sesli veya görüntülü sair içeriklerle ilgili telif hakları Uğurlu Gazetecilik Basın Yayın Matbaacılık Reklamcılık Limited Şirketi'ne aittir. Bu içeriklerin iktibas hakkı saklıdır. İzinsiz ve kaynak gösterilmeksizin iktibas olunamaz; hiçbir surette kopyalanamaz, yeniden yayıma konulamaz.

